



**Załącznik nr 6**  
do zamówienia  
nr IBE/401/2023  
Wzór umowy

**Wzór - UMOWA ZLECENIE**  
nr \_\_\_\_\_ 2023  
(dalej: „Umowa”)  
zawarta \_\_\_\_\_ 2023 w Warszawie

pomiędzy:

**Instytutem Badań Edukacyjnych** z siedzibą w Warszawie przy ul. Górczewskiej 8, 01-180 Warszawa, wpisanym do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000113990, posługującym się NIP: 5250008695 oraz REGON: 000178235, reprezentowanym przez .... zwanym dalej: „Zleceniodawcą” lub „Zamawiającym”

a

..... zwanym dalej „Wykonawcą”

**Niniejsza umowa (dalej: Umowa), zostaje zawarta w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie poza ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022r., poz. 1710), w zgodzie z postanowieniami art. 2 ust. 1 pkt 1) tej ustawy.**

## §1

### Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje do przeprowadzenia szkoleń z obsługi narzędzi analitycznych SAS oraz zajęć warsztatowych dla pracowników Zamawiającego (dalej również: Zamówienie) zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszej umowy (dalej również: **OPZ**).
2. Opis przedmiotu zamówienia stanowi integralną część niniejszej umowy. W przypadku rozbieżności między treścią OPZ a treścią Umowy, wiążąca dla stron jest treść Umowy.
3. Do zadań Wykonawcy w ramach realizacji Zamówienia, w zakresie określonym w ust. 1, będzie należało w szczególności:
  - 1) Przeprowadzenie szkoleń z korzystania narzędzi analitycznych SAS Viya 3.5 oraz SAS Enterprise Guide;
  - 2) Poprowadzenie warsztatów podczas których ich uczestnicy będą przygotowywać raporty i analizy przy pomocy narzędzi SAS Viya 3.5 oraz SAS Enterprise Guide.
3. Szacuje się, że Wykonawca poświęci na realizację Zamówienia 54 godziny.

## §2

### **Termin realizacji umowy**

Realizacja szkoleń i warsztatów rozpocznie się od dnia 21 sierpnia 2023 r., przy czym termin jej zakończenia nie może przekroczyć dnia 29 września 2023 r.

### **§ 3**

#### **Wynagrodzenie Wykonawcy**

1. Z tytułu realizacji Umowy, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w kwocie nie większej niż ..... zł brutto (słownie: ..... 00/100).
2. Podstawą do wystawienia rachunku przez Wykonawcę jest zatwierdzone przez Zamawiającego sprawozdanie, o którym mowa w § 5.
3. W wynagrodzeniu mieszczą się wszelkie koszty, opłaty i wydatki, które Wykonawca zobowiązany jest ponieść w związku z prawidłową realizacją Zlecenia, w tym wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów, które powstaną w wyniku realizacji Zlecenia.
4. Dniem zapłaty jest dzień wydania polecenia obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

### **§ 4**

#### **Ogólne zasady współpracy**

1. Wykonawca oświadcza, że:
  - 1) posiada wszelkie niezbędne kwalifikacje, w szczególności wiedzę, uprawnienia, umiejętności, doświadczenie i środki techniczno-organizacyjne niezbędne do prawidłowego wykonania Zlecenia;
  - 2) dołoży wszelkich starań celem zapewnienia właściwego poziomu merytorycznego wykonywanych czynności, według swojej najlepszej wiedzy i doświadczenia zawodowego.
2. Wykonawca zobowiązany jest:
  - 1) do ścisłej współpracy ze Zleceniodawcą przy realizacji Zlecenia i nie może bez uprzedniej zgody Zleceniodawcy odstąpić od wskazanego przez niego sposobu wykonania Zlecenia;
  - 2) do pozostawania w kontakcie ze Zleceniodawcą oraz udzielania mu wszelkich żądanych informacji dotyczących przebiegu realizacji przedmiotu Umowy;
  - 3) niezwłocznie informować Zleceniodawcę o wszelkich okolicznościach mogących mieć wpływ na jakość lub terminowość realizacji Zlecenia lub okolicznościach mogących utrudnić realizację Umowy, pod rygorem utraty prawa do powoływania się na te okoliczności przy ostatecznym rozliczeniu Umowy;
3. Wykonawca bez zgody Zleceniodawcy nie jest uprawniony do powierzenia wykonania Zlecenia i/lub jego części osobie trzeciej.
4. Wykonawca powinien uwzględniać wszelkie uwagi i stanowiska Zleceniodawcy, które doprecyzowują lub uzupełniają niniejsze postanowienia i nie są z nimi sprzeczne.
5. Gdy wykonywanie Zlecenia wiąże się z wykonywaniem czynności w siedzibie Zleceniodawcy, Wykonawca zobowiązany jest przestrzegać przepisów i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy stosowanych u Zleceniodawcy.
6. Zleceniodawca, jeżeli będzie to niezbędne celem realizacji czynności składających się na przedmiot Umowy, udzieli Wykonawcy dostępu do zasobów wewnętrznych, z których Wykonawca obowiązany jest korzystać zgodnie z wewnętrznymi procedurami w zakresie bezpieczeństwa obowiązującymi u Zleceniodawcy.

## § 5

### Odbiór przedmiotu umowy

1. Wykonawca, w terminie 7 dni od zakończenia danego miesiąca realizacji Zlecenia, zobowiązany jest złożyć Zleceniodawcy sprawozdanie z przebiegu realizacji Umowy, zawierające wykaz godzin poświęconych na realizację zlecenia oraz zakres zrealizowanych czynności.
2. Zleceniodawca w terminie 5 dni roboczych dokona weryfikacji poprawności i kompletności złożonego sprawozdania. O ile do sprawozdania nie zostaną zgłoszone uwagi, przyjmuje się, że zostało ono przyjęte po upływie wskazanego w zdaniu pierwszym terminu.

## § 6

### Nienależyte realizowanie Zlecenia

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zleceniodawcy za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy na zasadach ogólnych.
2. W przypadku rozwiązania Umowy z przyczyn o których mowa w § 7 ust. 1 Umowy, Zleceniodawcy przysługuje prawo do naliczenia kary umownej w wysokości 30 % wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy z zachowaniem prawa do żądania odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej.
3. Nałożenie kary umownej następuje na podstawie stosownego oświadczenia Zleceniodawcy przesłanego Wykonawcy.
4. Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wartość zastrzeżonych kar umownych.

## § 7

### Rozwiązanie Umowy

1. Z ważnych powodów Zleceniodawca może rozwiązać ze skutkiem natychmiastowym Umowę bez odszkodowania dla Wykonawca. W szczególności, gdy:
  - 1) Wykonawca zaprzestanie realizować Zlecenie i pomimo wezwania do jego realizacji, nie podejmie odpowiedniego działania w terminie wskazanym w wezwaniu;
  - 2) mimo zastrzeżeń zgłoszonych przez Zleceniodawcę co do sposobu realizacji Zlecenia, Wykonawca nie skorygował swojego sposobu działania;
  - 3) jeżeli Wykonawca odmówi udostępniania informacji dotyczących realizacji Zlecenia;
  - 4) Wykonawca przekroczy termin dla realizacji zlecenia wskazany w § 2 Umowy.
2. Rozwiązanie Umowy następuje na podstawie stosownego oświadczenia Zleceniodawcy złożonego Wykonawca drogą elektroniczną.

## § 8

### Prawa autorskie

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do wszystkich Utworów, które mogą powstać w toku realizacji przedmiotu Umowy, a będą utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2022 r., poz. 2509 z późn. zm.) dalej również „prawa autorskiego”.
2. Przejście autorskich praw majątkowych do Utworu, następuje z chwilą wydania jego materialnych nośników Zamawiającemu lub z chwilą wprowadzenia utworu do środka komunikacji elektronicznej w taki sposób, że Zamawiający mógł się z nim zapoznać.

3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów obejmuje pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności pola eksploatacji:
  - 1) wytwarzanie nieograniczonej ilości egzemplarzy utworu z zastosowaniem technik: poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektronicznych, fonograficznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
  - 2) wprowadzanie do obrotu oryginału albo egzemplarzy, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utwór utrwalono - bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
  - 3) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych;
  - 4) rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie, w taki sposób aby dostęp do utworu przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
  - 5) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
  - 6) wydawanie całości lub fragmentów utworu w publikacjach zbiorowych w postaci książkowej (albumy, katalogi, leksykony), wydawnictwach multimedialnych, samodzielnie lub w wydaniach z utworami innych podmiotów;
  - 7) rozpowszechnianie, w szczególności po dokonaniu opracowania redakcyjnego, polegającego m.in. na wprowadzaniu śródtytułów, podtytułów, opisów;
  - 8) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy;
  - 9) nieodpłatne lub odpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy;
  - 10) opracowanie w szczególności polegające na przeróbce, zmianie, wykorzystaniu części, przemontowaniu utworu oraz korzystanie i rozporządzanie opracowaniem.
2. Wykonawca oświadcza, że realizując Umowę nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaże utwór w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
3. Zamawiający będzie każdorazowo wskazywał właściciela autorskich praw osobistych do Dzieła z imienia i nazwiska.
4. Na podstawie art. 21 ust. 2[1] prawa autorskiego Wykonawca zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w zakresie korzystania z utworu polegającego na publicznym udostępnianiu utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego w jego imieniu nadzoru autorskiego nad wykonanym Utworem.
6. Wykonawca zapewnia, że żaden z ewentualnych twórców ani współtwórców utworu nie będzie wykonywał osobistych praw majątkowych wynikających z autorstwa utworu.
7. Przeniesienie praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania utworu, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
8. Zamawiającemu przysługuje wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich lub praw z utworu.

9. Wykonawca oświadcza, że przed przejściem praw autorskich na Zamawiającego, Zamawiający jest uprawniony do nieodpłatnego korzystania z wszelkich utworów powstałych w związku realizacją Umowy, a udostępnionych mu przez Wykonawcę.
10. W okresie realizacji Umowy, w zakresie niezbędnym do jego prawidłowej realizacji Wykonawcy przysługuje niewyłączna licencja na posługiwanie się i ewentualne dalsze opracowywanie utworów przekazanych już Zamawiającemu.

## § 9

### Obowiązek wizualizacyjny

Zamówienie jest realizowane w ramach projektu *Monitorowanie Losów Absolwentów Szkół Zawodowych – etap II*, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego, w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

## § 10

### [Osoby uprawnione do wzajemnych kontaktów]

1. Strony postanawiają, że obok innych osób dysponujących stosownymi pełnomocnictwami osobami upoważnionymi do składania oświadczeń związanych z realizacją umowy (w tym do przekazania i odbioru przedmiotu umowy) są:  
Ze strony **Zamawiającego**:  
Ze strony **Wykonawcy**:

## § 11

### Postanowienia końcowe

1. Zmiana Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. O ile Umowa nie stanowi inaczej, wszelkie oświadczenia Strony składają sobie na piśmie lub za pośrednictwem teleinformatycznych środków przekazu (poczta email).
3. Nieważność któregośkolwiek postanowienia Umowy nie powoduje nieważności całej Umowy. W przypadku, gdy którekolwiek z postanowień Umowy zostanie prawomocnie uznane za nieważne, w jego miejsce stosuje się odpowiedni przepis prawa powszechnego.
4. Strony zobowiązują się informować wzajemnie na piśmie o wszelkich pojawiających się zmianach danych teleadresowych, a korespondencja przesyłana zgodnie z zadeklarowanymi danymi, jest uważana za doręczoną właściwie.
5. W sprawach nieuregulowanych Umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
6. Sędem właściwym do rozstrzygania sporów mogących zaistnieć w związku z Umową jest Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.
7. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

- 1) Opis przedmiotu zamówienia
- 2) Wzór rachunku

- 3) Wzór sprawozdania z wykonania umowy zlecenia
- 4) Wzór oświadczenia dla celów ustalenia obowiązku podatkowego
- 5) Klauzula informacyjna RODO

.....  
**PODPIS ZLECENIODAWCY**

.....  
**PODPIS WYKONAWCY**